МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

"Утверждаю"
Проректор по учебной работе
А.Я. Криницкий
"29" января 2024 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ВЕСЕННИЙ СЕМЕСТР 2023 - 2024 УЧЕБНОГО ГОДА
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Очная форма обучения

день недели	время	недели	1 курс Наименование дисциплины (вид занятия), *ФИО преподавателя, должность, уч. степень*	№ корпуса, аудитория	2 курс Наименование дисциплины (вид занятия), *ФИО преподавателя, должность, уч. степень*	№ корпуса, аудитория	3 курс Наименование дисциплины (вид занятия), *ФИО преподавателя, должность, уч. степень*	№ корпуса, аудитория	4 курс Наименование дисциплины (вид занятия), *ФИО преподавателя, должность, уч. степень*	№ корпуса, аудитория	недели	время	недели
понедельник	08.00 - 09.30	и	Всеобщая история (л/пр), *Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н.*	2 корпус, 205	История театра (л/пр), *Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.*	2 корпус, 201					и	08.00 - 09.30	понедельник
		ч									ч		
	09.40 - 11.10	и	История театра (л/пр), *Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н.*	2 корпус, 201	Иностранный язык (английский) (пр), *Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.*	2 корпус, 216	Теория и методика этнокультурного образования (л/пр), *Басова Е.А., доцент, к.п.н.*	2 корпус, 224			и	09.40 - 11.10	
		ч									ч		
	11.20 - 12.50	и	Психология (пр), *Васильева Е.Н. профессор кафедры, д.с.н.*	2 корпус, 205	Мировая художественная культура (л/пр), *Гауч О.Н., к.филол.н, доцент*	2 корпус, 201	Теория и методика этнокультурного образования (л/пр), *Басова Е.А., доцент, к.п.н.*	2 корпус, 208			и	11.20 - 12.50	
		ч	Психология (л), *Васильева Е.Н. профессор кафедры, д.с.н.*								ч		
	13.20 - 14.50	и	Отечественная литература (л/пр), *Басова Е.А., доцент, к.п.н.*	2 корпус, 201							и	13.20 - 14.50	
		ч									ч		
вторник	09.40 - 11.10	и	Информационные технологии (пр), *Маслакова М.В., доцент, к.п.н.*	3 корпус, 206							и	09.40 - 11.10	вторник
		ч									ч		
	11.20 - 12.50	и	Сценическое движение (пр), *Гончаров М.А., преподаватель*	3 корпус, 210			Сценическая речь (пр), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100			и	11.20 - 12.50	
		ч									ч		
	13.20 - 14.50	и	Введение в специальность (л), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210			Режиссура (л/пр), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105			и	13.20 - 14.50	
		ч									ч		
	15.10 - 16.40	и			Режиссура (л), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210			Режиссура (л), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105	и	15.10 - 16.40	
		ч									ч		
	16.50 - 18.20	и									и	16.50 - 18.20	
		ч									ч		
среда	09.40 - 11.10	и					Профессиональная этика (л), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100			и	09.40 - 11.10	среда
		ч									ч		
	11.20 - 12.50	и	Сценическая речь (пр) до 12.05, *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100			Театр малых форм (л), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105			и	11.20 - 12.50	
		ч									ч		
	13.20 - 14.50	и	Актерское мастерство (л/пр), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210					Разговорные жанры на эстраде (л/пр), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100	и	13.20 - 14.50	
		ч									ч		
	15.10 - 16.40	и			Мастерство инсценировки (л/пр), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210			Режиссура (пр), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105	и	15.10 - 16.40	
		ч									ч		
	16.50 - 18.20	и			Пластические формы театрального искусства (пр), *Ищенко Р.В., преподаватель*	3 корпус, 210					и	16.50 - 18.20	
		ч									ч		
	18.30 - 20.00	и					Организация конкурсов и фестивалей (пр), *Ищенко Р.В., преподаватель*	3 корпус, 100	Театр малых форм (пр), *Гончаров М.А., преподаватель*	3 корпус, 105	и	18.30 - 20.00	
		ч							Театр малых форм (л), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*		ч		
четверг	08.00 - 09.30	и	История России (пр), *Омельченко И.Н., доцент, к.и.н.*	2 корпус, 205							и	08.00 - 09.30	четверг
		ч	История России (л), *Омельченко И.Н., доцент, к.и.н.*								ч		
	09.40 - 11.10	и					Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л/пр), *Кудинова О.С., доцент кафедры, к.соц.н.*	2 корпус, 208			и	09.40 - 11.10	
		ч	История России (л), *Омельченко И.Н., доцент, к.и.н.*	2 корпус, 205							ч		
	11.20 - 12.50	и	Иностранный язык (английский) (пр), *Соколов А.Н., доцент, к.филол.н.*	2 корпус, 216			Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л/пр), *Кудинова О.С., доцент кафедры, к.соц.н.*				и	11.20 - 12.50	
		ч									ч		
	13.20 - 14.50	и	Отечественная литература (пр), *Басова Е.А., доцент, к.п.н.*	2 корпус, 205	Экономика (л/пр), с 01.03.2024 *Савицкая Е.А., доцент, к.соц.н.*	2 корпус, 201					и	13.20 - 14.50	
		ч	Отечественная литература (л), *Басова Е.А., доцент, к.п.н.*								ч		
	15.10 - 16.40	и									и	15.10 - 16.40	
		ч									ч		
пятница	11.20 - 12.30	и			Сценическая речь (пр), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100					и	11.20 - 12.50	пятница
		ч									ч		
	13.20 - 14.50	и	Введение в специальность (пр), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210			Режиссура (пр), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105			и	13.20 - 14.50	
		ч									ч		
	15.10 - 16.40	и			Режиссура (пр), *Линдер С.Н., доцент кафедры*	3 корпус, 210	Художественное оформление спектакля (л), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100	Режиссура (пр), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105	и	15.10 - 16.40	
		ч									ч		
	16.50 - 18.20	и			Пластические формы театрального искусства (пр), *Ищенко Р.В., преподаватель*	3 корпус, 210	Художественное оформление спектакля (пр), *Васильева Э.В., профессор кафедры*	3 корпус, 100	Режиссура (пр), *Галяветдинова М.М., профессор кафедры*	3 корпус, 105	и	16.50 - 18.20	
		ч									ч		
	18.30 - 20.00	и					Профессиональная этика (пр), *Гончаров М.А., преподаватель*	3 корпус, 100			и	18.30 - 20.00	
		ч					Организация конкурсов и фестивалей (л), *Жабровец М.В., профессор, к.п.н.*	3 корпус, 100			ч		
суббота	08.00 - 09.30	и	Теория и история народно-художественной культуры (л/пр), *Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ*	2 корпус, 201							и	08.00 - 09.30	суббота
		ч									ч		
	09.40 - 11.10	и	Теория и история народно-художественной культуры (л), *Фомченко Е.В., ст. преподаватель, к. культ*	2 корпус, 201							и	09.40 - 11.10	
		ч	Русский язык и культура речи (пр), *Гауч О.Н., к.филол.н, доцент*	2 корпус, 205							ч		
	11.20 - 12.50	и			Постановка танца в спектакле (л), *Лысенко Е.Ф., преподаватель*	3 корпус, 100					и	11.20 - 12.50	
		ч	Русский язык и культура речи (л), *Гауч О.Н., к.филол.н, доцент*	2 корпус, 205	Философия (пр), *Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.*	2 корпус, 201					ч		
	13.20 - 14.50	и			Постановка танца в спектакле (пр), *Лысенко Е.Ф., преподаватель*	3 корпус, 100	Актерское мастерство (пр), *Могутов Д.В., преподаватель*	3 корпус, 105			и	13.20 - 14.50	
		ч			Философия (л), *Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.*	2 корпус, 205					ч		
	15.10 - 16.40	и	Пластические формы театрального искусства (пр), *Казанцев В.В., ст.преподаватель*	6 корпус, 1504			Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л/пр), *Могутов Д.В., преподаватель* *Гончаров М.А., преподаватель*	3 корпус, 105	Режиссура театрализованных мероприятий (л), *Жабровец М.В., профессор, к.п.н.*	3 корпус, 100	и	15.10 - 16.40	
		ч									ч		
	16.50 - 18.20	и			Актерское мастерство (пр), *Могутов Д.В., преподаватель*	3 корпус, 210	Театр малых форм (пр), *Гончаров М.А., преподаватель*	3 корпус, 105	Режиссура театрализованных мероприятий (пр), *Жабровец М.В., профессор, к.п.н.*	3 корпус, 100	и	16.50 - 18.20	
		ч									ч		

Ответственный за составление расписания — Колбаса В.А.
Согласовано:
Декан факультета — Демина Л.В.
Начальник учебно-методического управления — Надейкина Т.В.